

Annecy, le 10 mai 2023

Conférence

« Le monde vu d'Annecy » : le Belarus dans l'objectif des photojournalistes

Sixième rendez-vous des rencontres « Le Monde Vu d'Annecy » mercredi 17 mai avec une soirée-événement sur le thème « Belarus* : trois ans de lutte vue par les photojournalistes », organisée en partenariat avec l'association des Communautés des Belarusses des Savoies.

Le Belarus, situé en Europe orientale, est connu comme la dernière dictature d'Europe. Alexandre Loukachenko y règne depuis 28 ans. Le résultat des dernières élections de l'été 2022 controversé en raison de soupçons de fraudes électorales, n'est toujours pas reconnu par l'Union Européenne. Cette réélection a déclenché une vague de manifestations, affrontements et détentions dans le pays, notamment de journalistes.

Cette soirée du 17 mai propose de découvrir à travers le prisme du photojournalisme les années de lutte avec, pour thématiques centrales la liberté d'expression, les droits humains, la protection des valeurs démocratiques, la promotion des femmes, le droit à l'expression des personnes LGBT et la liberté d'informer.

Le programme de la soirée

- A 18h : projection du film « Courage », en présence du réalisateur biélorusse Aliaksei Paluyan, à la salle cinéma la Turbine. Ce film est un long-métrage documentaire (1h30) créé avec des enregistrements faits lors de manifestations à Minsk en 2020.
- A 19h30 : débat animé par l'association Communauté des Belarusses des Savoies et échange de questions/réponses entre la salle et le réalisateur. Yury Korzun, réfugié politique partagera aussi son témoignage
- A 20h : visite et présentation de l'exposition « Si près, si proche : Belarus – trois ans de lutte vue par les photojournalistes » dans le hall d'accueil de la Turbine

Une exposition à découvrir du 15 au 28 mai

Le hall d'accueil de la Turbine accueillera du 15 au 28 mai une exposition intitulée « Si près, si proche : Belarus – trois ans de lutte vue par les photojournalistes » sur le travail de 7 photojournalistes biélorusses qui ont immortalisé les manifestations de 2020 contre le régime de Loukachenko.

Plus d'informations et inscription : dri@annecy.fr

**Le terme Belarus renvoie à l'identité slave du pays et à son passé démocratique (expériences en 1918-19, puis en 1991-94). La Biélorussie, terme qui provient du russe (« bielo », blanc et « rossia », Russie), renvoie au passé soviétique. La Communauté des Belarusses des Savoies privilégie l'usage du premier terme.*